

mercoledì 10 gennaio 2007 spettacoli pag. 37

La Woodstock dei deejay

Al bar Sarteia la musica dance elettronica da mezzo mondo

di Stefano Rossi

Vicenza. Torna dal 6 febbraio prossimo al 27 marzo al bar Sarteia di Vicenza il Jnd (Jazz not Dead) Festival, giunto alla sua terza edizione, dopo i successi ottenuti negli anni scorsi. Il presupposto di partenza di questo festival, dedicato alla musica dance elettronica, è quello di presentare un panorama internazionale in pieno fermento, per far capire come lo spirito della musica jazz (che agli inizi era la musica da ballo del momento) sia ancora presente nella dance attuale.



Non solo: il Jnd Festival porterà a Vicenza ogni martedì sera una serie di artisti, produttori e dj che, provenienti da tutto il mondo, rappresentano ambienti musicali e club piuttosto famosi. Il "sottotitolo" di quest'edizione rivela infatti la provenienza dei protagonisti: Berlino, Parigi, New York, Londra e Venezia. Dietro all'organizzazione c'è naturalmente uno dei dj vicentini e organizzatori più importanti e famosi: Dax Dj, assieme allo staff di www.family-house.net.

Vediamo subito i nomi dei protagonisti di questa terza edizione del festival.

Si apre il 6 febbraio prossimo con Prosumer (Playhouse / Mobilee / Get Physical / Panorama Bar, Berlino). Le sue produzioni e selezioni musicali hanno quel tocco e stile inconfondibile della House Music Old School, dalle influenze Deep e Acid. Informazioni: www.myspace.com/prosumer.

Si prosegue il 13 con Carsten Klemann (Playhouse / My My, Berlino). A Berlino lo puoi ascoltare ovunque: Weekend, Watergate, Berghain! Attivissimo sulla scena Minimal col progetto e collective My My, di cui fanno parte Lee Jones e Nick Höppner. Di recente è uscito il loro primo album "Songs For The Gentle". Genere: Sound Minimal, Techno, House e Soul. Informazioni: www.myspace.com/carstenklemann.

Il 20 febbraio, dalla Gran Bretagna, ecco Magic Jase (Nodisko / IDJ Magazine, London). Portavoce del suono Nu Disco, Electro, Punk e creatore assieme al collega Zak Frost di Nodisko, One Night itinerante nella scena londinese in club come The End e Fabric, nonché di numerosi festival inglesi, lavora come PR e giornalista per il prestigioso IDJ Magazine, giornale di riferimento per la scena Dance e DJ mondiale. Info: www.myspace.com/djmagicjase

Febbraio si chiuderà il 27 con Madteo direttamente dagli States (Artgumentative / Situation Room / Scrabble Ave, New York). Newyorkese d'adozione, ora a Rio De Janeiro, suona in club esclusivi ed eclettici portando il suo sound innovativo e vintage Disco. Di recente ha curato la realizzazione di una raccolta di "Classics" della Superradio Records. Informazioni: www.myspace.com/scrabbleave

Anche marzo si apre con la Germania protagonista, con Berlino che si conferma "capitale" musicale. Il 6 ci sarà Boris DJ (Carless / Panorama Bar, Berlino). È probabilmente l'unico dj berlinese ad aver conosciuto negli anni 80 Larry Levan e ballato al Paradise Garage di New York. La sua esperienza è unica: il suo sound spazia dalla Disco, all'Hi-NRG, dal Post-Punk e (Kraut) Rock, alla House e Techno. È resident presso il Panorama Bar / Berghain e cura una label chiamata Carless dalle sonorità Underground. Info: www.myspace.com/djborisberlin

Torniamo in Italia con la data del 13 marzo, protagonista Spiller (Nano Records, Venezia). Cristiano Spiller è definito da molti il più importante DJ / Producer italiano. Groovejet, Laguna, Cry Baby, Jumbo, Sola: ogni pezzo ha lasciato il segno nelle chart e dancefloor di mezzo mondo. Sempre in giro per l'Europa, è aggiornatissimo e attento alle nuove tendenze; è un vero cultore del vinile. Informazioni su www.myspace.com/djspiller.

Per il penultimo appuntamento ecco la Francia. Il 20 marzo ci saranno Alex & Laetitia (Karat / Katapult, Paris). Direttamente da Parigi la coppia più cool della scena Minimal mondiale. Ideatori dell'etichetta Karat e dei party Katapult, sono attualmente impegnati in un portentoso Tour per presentare la Katapult Compilation #3, in uscita a febbraio. Informazioni: www.myspace.com/karatrecords.

Botto finale per chiudere in bellezza quest'edizione 2007 del Jnd Festival. Il 27 marzo torna a Vicenza Daniel Wang (Environ / Balihu / Playhouse, Berlin / New York). Una vera leggenda della Disco Music ed Electronic Disco. Famosissimo per i suoi dj set, è praticamente sempre in giro per il mondo. Presenterà in questo caso uno showcase del mitico synth Roland SH 101. Info: www.environrecords.com.

Ogni serata inizia alle 21, per concludersi alle 2.
Ingresso gratuito.

Foto:





JND* FESTIVAL 2007
ELECTRONIC
MUSIC BERLIN / PARIS
 NEW YORK
 LONDON / VENICE

FEBBRAIO Martedì / Dienstag / Tuesday / Mardi
 06/02/2007 Prosumer
 13/02/2007 Carsten Klemann
 20/02/2007 Magic Jase
 27/02/2007 Madteo

MARZO Martedì / Dienstag / Tuesday / Mardi
 06/03/2007 Boris DJ
 13/03/2007 Spiller
 20/03/2007 Alex & Laetitia
 27/03/2007 Daniel Wang

OGNI MARTEDI* FREE ENTRY!
 Jazz Not Dead #3 dalle ore 21 alle 02
 C.so San Felice, 362 VICENZA Italy

Sartea

Organizing Party: Sartea - *Motto: senza confini, è tutto quello che produce
 Sponsors: